***Консультация для родителей***



«Ранняя профориентация. Знакомство детей с профессиями через сюжетно – ролевые игры»

# Подготовил: воспитатель Компанейцева А.Г.

***Игра*** *- путь детей к познанию мира, в котором они живут и который призваны изменить.*

*М. Горький.*

**Дошкольное детство - короткий**, но важный период становления личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающем мире, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются привычки правильного поведения, складывается характер. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми - **сюжетно-ролевые**. В этих **играх дошкольники** воспроизводят в ролях все то, что они видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых.

В игре формируются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, подготавливающие переход к новой, более высокой стадии развития. Этим объясняются огромные воспитательные возможности игры, которую психологи считают ведущей деятельностью **дошкольника**.

В игре формируются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, подготавливающие переход к новой, более высокой стадии развития. Этим объясняются огромные воспитательные возможности игры, которую психологи считают ведущей деятельностью **дошкольника**.

**Игра - отражение жизни**. Подавляющее большинство игр посвящено изображению труда людей разных **профессий**. Во всех детских садах ребята водят самолетах. Повсюду в нашей стране идет строительство, и дети без устали строят дома, новые города. В этих **играх** специфика труда и быта каждого края, каждой области. Поэтому в детских **играх** часто мы видим отражение труда взрослых. Следовательно, через игру и на этапе подготовки игры расширяются, закрепляются, и углубляются знания детей, а на основе их появляется интерес к разным **профессиям**. В **играх** есть возможность воспитывать уважение к трудовому усилию, показать полезность результата труда для окружающих людей, вовлечь детей в трудовой процесс, так как **игра** и труд часто естественно объединяются. В правильно организованной игре есть возможность для формирования качеств личности, необходимых для осуществления успешной трудовой деятельности в будущей взрослой жизни: ответственность за порученное дело, планировать и согласовывать свои действия с партнерами, умение справедливо разрешать спорные вопросы. **Игра** помогает формировать у детей привычку трудиться, дает радость творчества, радость созидания. Создавая своими руками необходимые для игры

атрибуты, ребенок открывает и развивает свои способности, на этой основе рождается его увлеченность, иногда призвание, мечта.



Таким образом, через игру закрепляется и углубляется интерес детей к разным **профессиям**, воспитывается уважение к труду. **Сюжетно-ролевую** игру с функциональной точки зрения можно рассматривать как подготовку ребенка к участию в общественной жизни в различных социальных ролях.

Задача взрослых (педагогов в детском саду, а родителей дома - помочь детям организовать эти игры, сделать их увлекательными, насыщенными действиями.

Поэтому, уважаемые родители, побеседуйте с ребенком о профессиях. Во время увлекательной беседы вы поймете, насколько сформирован у вашего ребенка интерес к труду взрослых, какие профессии ему нравятся и быть может, дома вы сможете организовать настоящую сюжетно – ролевую игру.

Организовать такую беседу можно в процессе небольшой игры.

|  |  |
| --- | --- |
| Игра «Кто, где работает?» | Спросите у ребенка: кто работает в магазине..., в детском саде..., в больнице..., в парикмахерской... Например: в детском саде работают воспитатели, помощники воспитателей, повара, медсестра, заведующая. Загадайте загадки: «У меня немало дел, если кто-то заболел. Всех я вылечу друзья! Отгадайте, кто же я?»,  «Каждый день сажусь в кабину, завожу мотор машины, еду в дальние края. Отгадайте, кто же я?», «Ножницы, шампунь, расческа, всем я сделаю прически. Стригу и взрослых, и детей.  Отгадай меня скорей!». |
| Игра «Кому это нужно?» | Покажите ребенку различные предметы *(пылесос, шприц, кастрюля, ведро)*. Предложите назвать их и рассказать, когда они используются и с какой целью. Например: это половник, он нужен повару, чтобы разливать суп и компот. Или: нож, доска,  кастрюля - нужны повару, чтобы приготовить еду. |
| Игра «Кто что делает?» | Спросите у ребенка: что делает повар..., врач..., помощник воспитателя..., водитель..., парикмахер и др. Предложите ребенку показать задуманное действие человека какой-либо профессии, а Вы, в свою очередь, попробуйте отгадать. Можно посоревноваться: кто больше назовет действий *(повар - режет,*  *жарит, печет, варит, готовит и др.)* |
| Игра «Исправь ошибки» | Предложите ребенку послушать, заметить и исправить ошибки. Например: врач готовит вкусный обед, воспитатель лечит людей,  повар делает уколы. Что не так? Ребенок исправляет и говорит правильный ответ. |
| Игра  «Четвертый лишний» | Покажите ребенку 4 картинки или схематично нарисуйте *(кастрюля, шприц, градусник, фонендоскоп)*. Спросите: какой предмет будет лишний? Почему? Ребенок высказывает свое предположение, выстраивая логическую цепочку: кастрюля - лишняя, потому что она нужна повару, а остальные все предметы  нужны врачу. Можно спросить: зачем? |

Предлагаем, Вам игровой материал для формирования у детей интереса к людям разных профессий.



**Опрос детей по теме:** Формирование интереса у дошкольников к людям разных профессий

1. Название профессии. Кто это? ребенок по картинкам определяет и называет профессию человека.
   1. помощник воспитателя;
   2. медицинская сестра;
   3. повар;
   4. дворник;
   5. водитель.
2. Трудовые действия. Что он делает на работе?
   1. помощник воспитателя;
   2. медицинская сестра;
   3. повар;
   4. дворник;
   5. водитель.
3. Предметы и орудия труда. Что нужно для работы?
   1. помощнику воспитателя;
   2. медицинской сестре;
   3. повару;
   4. дворнику;
   5. водителю.
4. Значимость и необходимость труда. Зачем нужна такая работа?
   1. помощник воспитателя;
   2. медицинская сестра;
   3. повар;
   4. дворник;
   5. водитель.

А сейчас немножечко подумаем и порассуждаем………

1. Как вы считаете, нужно ли знакомить детей с профессиями людей? Почему?
2. Интересуется ли ваш ребенок, кем вы работаете? Какие вопросы он вам задает?
3. Как вы знакомите ребенка со своей профессией?
4. В какие профессии ваш ребенок играет дома? Какие действия при этом он совершает? Как вы поддерживает интерес ребенка в этой игре?

# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ



(Для формирования у детей интереса к людям разных профессий)

# «Кому без них не обойтись»

Цель: закреплять знания детей о материалах, инструментах, оборудовании, необходимых людям разных профессий.

Ход игры: взрослый показывает ребенку предмет, а он называет профессию человека, которому он необходим. Следует учитывать, что одни и те же предметы необходимы людям различных профессий.

# «Что сначала, что потом?»

Цель: закреплять знания детей о последовательности трудовых действий.

Ход игры: родитель просит ребенка научить куклу пылесосить. Спрашивает, что нужно сделать сначала, что потом *(включить в розетку, потом нажать кнопку, пропылесосить, нажать кнопку выключателя, вытащить вилку из розетки)*. Предложить можно и другие трудовые процессы.

# «Что хочет делать Маша?»

Цель: уточнять представления детей о некоторых трудовых действиях; о материалах, инструментах и оборудовании, необходимых для работы.

Ход игры: мама обращается к дочери от имени куклы Маши:

* Маша просит у меня тазик, ведро с водой и мыло. Подставляет кукле называемые ею предметы.
* Как ты думаешь, что она будет делать? *(стирать)*. Правильно. А теперь Маша просит дать ей кастрюлю, молоко, сахар, соль, пшено. Что она собирается делать? *(кукла хочет варить кашу)*. Как называется каша? *(пшенная)*.

В игровой форме могут быть рассмотрены и другие трудовые действия, в которых необходимы соответствующие предметы. Малышам показывают эти предметы, для старших детей можно использовать картинки с изображением предметов или просто перечисляет эти предметы без показа иллюстраций.

# «Кому это нужно»

Цель: закреплять представления детей о предметах и их использовании в трудовых процессах. Знакомить с профессиями.

Ход игры: взрослый показывает ребенку различные предметы, просит назвать их и рассказать, когда они используются и с какой целью *(это половник, он нужен повару, чтобы размешивать кашу, разливать суп и компот)*.

# «Кому, что надо для работы?»

Цель: учить детей использовать в речи существительные ед. ч. дат. падежа *(нож, доска, кастрюля, половник - нужны повару и др)*.

# «Назови предмет, которого не хватает»

Цель: учить ребенка подбирать предметы по аналогии.

Дворнику - лопата, продавцу - касса, врачу - фонендоскоп, повару – кастрюля

# «Кто что делает?»



Цель: учить ребенка подбирать как можно больше глаголов к названию профессии. Врач что делает? Повар что делает? Дворник что делает? Парикмахер что делает?

# «Угадай профессию по описанию»

Цель: учить ребенка находить соответствующие понятия. *(повар - готовит; врачу - лекарство, белый халат, градусник)*

# «Кто какой, какая?»

Цель: расширять словарный запас ребенка, учить подбирать слова определения к разным видам профессий.

Водитель какой? - внимательный, сильный, сосредоточенный Повар какой? - ловкий, аккуратный, внимательный

# «Скажи наоборот»

Цель: учить ребенка подбирать слова антонимы. Добро - польза - купить - грязь

Войти - говорить - взять - насорить Помогать - чинить - ломать - рано Трудно – быстро

# «Исправь ошибки в предложениях»

Цель: упражнять ребенка в употреблении предложений со значением противопоставления.

Врач готовит для ребят вкусный обед. Повар готовит вкусный обед, а врач лечит людей.

# «Я начну, а ты продолжи»

Цель: упражнять ребенка в употреблении сложноподчиненных предложений. Врач лечит людей, чтобы...

Строитель строит дома, чтобы...

Парикмахер подстригает людей, чтобы...

# «Маленький - большой»

Цель: упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Лопата - лопатка, ведро – ведерко

# «Что из чего получается»

Цель: упражнять в образовании слов по аналогии.

Сок из моркови - морковный; варенье из яблок – яблочное