

ПРИНЯТО:

на заседании Педагогического совета
МБДОУ №46
г. Невинномысска
Протокол № 1
от «28» августа 2020 года

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ №46
г. Невинномысска
Е. М. Зубенко
«28» августа 2020 год



**Рабочая программа
воспитателя**

для детей 6-7(8) лет

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида № 46»
города Невинномысска
на 2020-2021 учебный год

Группа №9, подготовительная

Разработчики программы:
воспитатель
Ковальчук Наталья Борисовна

Невинномысск,
2020 г.

Содержание

№ п\п	Содержание	Стр.
1	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	
1.2	Цели и задачи Программы с учётом требованием ФГОС ДО	
1.3	Планируемые результаты освоения Программы	
1.4	Система оценки результатов освоения Программы	
1.5	Значимая характеристика детей группы	
2	Содержательный раздел	
2.1	Примерное тематическое планирование	
2.2	Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности	
2.3	Культурно – досуговая деятельность	
2.4	Взаимодействие с семьями воспитанников	
2.5	Основные направления коррекционно – образовательной деятельности педагогов МБДОУ	
3	Организационный раздел	
3.1	Учебный план непосредственно образовательной деятельности	
3.2	Распорядок и режим дня (тёплое и холодное время года)	
3.3	Организация предметно – пространственной развивающей среды	
4.	Приложения	
4.1	Приложение №1 «Педагогический мониторинг»	
4.2	Приложение №2 «Комплексы утренней гимнастики»	
4.3	Приложение №3 «Комплексы артикуляционной и пальчиковой гимнастик»	
4.4	Приложение №4 «Индивидуальный маршрут развития ребенка»	
4.5	Приложение №5 «Тетрадь преемственности»	
5	Список методической литературы по образовательным областям	
5.1	Официальные документы	
5.2	Перечень используемых пособий	

1. Целевой раздел Программы

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для осуществления образовательной деятельности в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.);

- приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908);

- приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»;

- приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13)

- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 46» города Невинномыска (далее ДОУ).

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы предполагает комплексный подход, обеспечивающий развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях. Разработана в соответствии с:

- Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014 (далее – программа «От рождения до школы»);

- Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида для слабовидящих детей) (ясли-сад-начальная школа) под редакцией Л. И. Плаксиной (далее – программа Л. И. Плаксина);

- вариативной примерной адаптированной основной образовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7(8) лет Нищевой Н. В. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО (далее – программа Н. В. Нищевой);

- программой обучения и воспитания для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА) Н. В. Симоновой.

Цели Программы:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Основные задачи обязательной части Программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Основные задачи части,

формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена программами, направленными на реализацию приоритетных направлений работы ДОУ:

- программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7(8) лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А. М.: «КАРАПУЗ», 2009 – с 2 до 7(8) лет;
- Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. С.Н. Николаева – М.: Мозаика-Синтез, 2002 – с 3 до 7 (8) лет;
- программа Основы безопасности жизнедеятельности. Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б. – М.: Детство-Пресс, 2009 – с 5 до 7 (8) лет.

Региональный компонент реализуется на основе программы Программа «Растим патриотов России Ставрополья». Автор Р.М. Литвинова.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в ДОУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят

уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги ДОО совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка

1.2 Цели и задачи Программы с учётом требованием ФГОС ДО

Целью Программы: является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

1. Охрана укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. Подбор, систематизация и совершенствование приёмов и методов работы учителя-дефектолога в соответствии с программным содержанием.
11. Всестороннее развитие ребенка, коррекция всех психических процессов с учётом возможностей, потребностей и интересов дошкольников с ОВЗ.

1.3 Планируемые результаты освоения Программы

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.). картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Знакомить с обрядами и обычаями казаков Ставрополя.

Знакомить с геральдикой Ставропольского края.

Знакомить с памятниками города Невинномыска.

Формировать представления о природе Ставропольского края (семь чудес Ставропольского края).

Знакомить с легендами Ставропольского края (Легенда о мысе Невинном).

Знакомить с творчеством детских писателей Ставрополя.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Формировать навыки поведения:

- с незнакомыми детьми, в том числе подростками;
- при возникновении явной опасности со стороны не знакомых людей;
- при возникновении экстремальной ситуации в быту;
- с ядовитыми растениями и животными
- безопасного поведения на улице;
- на водоемах.

Знакомить, как устроено тело человека, с назначением и работой сердца, с пищеварительной и дыхательной, системами.

Развивать понимание значения необходимости гигиенических процедур.

Формировать представления об экологической ситуации.

Формировать чувства сострадания, стремления помочь больным, одиноким и пожилым людям.

Формировать представления о правильном питании.

Формировать умение самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние другого человека, а так же пользоваться нормами регуляторами.

Дать представления о том, к кому можно обратиться за помощью, если потерялся на улице.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование осознанно-правильного отношения к объектам природы, находящихся рядом.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав

ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному

описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Дать представление о планете Земля, о том, что есть материки, океаны, моря.

Формировать знания о животных, живущих в разных средах обитания.

Формировать представления о дифференцированных потребностях растений во влаге.

Формировать представления о пищевых цепочках в природе.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего

солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Развитие способностей к наглядному моделированию.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженно-

го, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлама), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно — гуашь, для предварительных набросков и эскизов — уголь или простой карандаш).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать

чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Побуждать детей создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, слоёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, рельефный, папье-маше), приёмы декорирования образа.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник); совершенствовать содержание и технику прорезного декора (новогодние игрушки и украшения, эмблемы, символы, гербы, экслибрисы), познакомить с ленточным способом вырезания для получения многофигурных симметричных изображений (зайчики пляшут, хоровод ёлочек, грибная полянка); показать способ вырезания из бумаги, сложенной несколько раз по диагонали (снежинки, цветы, звездочки); познакомить с новыми видами аппликации из ткани, природного материала (осенних листьев, цветочных лепестков, семян, соломки, бересты).

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

204 205

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые

подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Продолжать знакомить с игрой баскетбол.

Разучивать правила игры, познакомить с площадкой, действиями защитников, нападающих.

Совершенствовать технику ведения, передачи, бросков мяча.

Продолжать знакомить с игрой в футбол.

Разучивать правила игры, игровым полем, разметкой.

Закреплять способы действия с мячом в футболе.

Учить взаимодействовать с другими игроками, ориентироваться в игровом пространстве.

Продолжать знакомить с игрой в городки.

Учить играть по правилам, действовать в командах.

Продолжать знакомство с игрой бадминтон, разучивать правила игры, учить играть через сетку, свободно передвигаясь по площадке, используя разнообразные удары ракеткой (справа, слева, сверху, снизу) в зависимости от игровой ситуации.

Учить разным способам подачи волана.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

1.4 Система оценки результатов освоения Программы

В программе предусмотрена система педагогической и психолого-педагогической диагностики, мониторинга качества усвоения Программы. Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- индивидуальные маршруты развития воспитанников.

Приложение №1 Скрининговый мониторинг освоения детьми основной образовательной программы МБДОУ № 46 (педагогическая диагностика развития ребенка) проводится на начало и конец учебного года.

1.5 Значимые характеристики группы:

2. Содержательный раздел Программы

2.1 Примерное комплексно-тематическое планирование

Месяц	Тема недели
Сентябрь	1. Мониторинг
	2. Мониторинг
	3. Наш детский сад.
	4. Игрушки.
Октябрь	1. Осень.
	2. Овощи. Огород.
	3. Фрукты. Сад.
	4. Продукты.
Ноябрь	1. Одежда.
	2. Обувь.
	3. Домашние животные.
	4. Дикие животные.
	5. Повторение пройденного материала.
Декабрь	1. Зима.
	2. Птицы.
	3. Мебель.
	4. Новогодний праздник.
Январь	1. Транспорт.
	2. Головные уборы.
Февраль	1. Профессии.
	2. Посуда.
	3. Наша Армия.
	4. Рыбы.
	5. Повторение пройденного материала.
Март	1. Весна. Природа края.
	2. Бытовые приборы.
	3. Международный женский день. Семья.
	4. Наш город.
Апрель	1. Деревья, кустарники.
	2. Насекомые.
	3. Цветы, растения.
	4. Правила дорожного движения.
	5. Повторение пройденного материала.
Май	1. День Победы.
	2. Лето.
	3. Мониторинг.

2.2 Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в средней группе для детей с 6 до 7(8) лет на 2020-2021 учебный год.

2.3 Культурно – досуговая деятельность

Одной из особенностей организации образовательного процесса является партнерский характер взаимодействия участников образовательных отношений.

Организацию образовательного процесса невозможно представить без прочно сложившихся традиций в ДООУ и непосредственно в группе.

Все мероприятия в детском саду проводятся в тесном контакте с родителями. В рамках любого проекта родители становятся непосредственными участниками воспитания и обучения своих детей.

Хорошей традицией стало создание в группе совместно с родителями стенгазет и фотовыставок «Мамочка моя», «Мой папа - солдат». Давними традициями, закрепившимися в группе, являются празднование дня рождения каждого ребёнка, посещение городского музея, библиотеки, досугового центра кинотеатра «Родина».

Перечень развлечений и праздников:

В ДООУ и группе проводятся праздники:

«День матери»

«День рождения города»

«Осенний праздник»

«Новый год»

«День защитника отечества»

«Наши папы - brave солдаты»

«Международный женский день»

«Праздник весны»

«День Победы» и возложение цветов к могилам солдат погибших в ВОВ.

«День России»

«День государственного флага РФ»

«День пожилого человека»

«Международный день птиц»

План мероприятий культурно-досуговой деятельности.

Месяц	Название мероприятия
сентябрь	«В дружбе наша сила»
октябрь	«Музыка и поэзия» «Кукольный театр». Сказки для детей
ноябрь	«День Матери»
декабрь	«Новый год»
январь	«Спорт- это здоровье, сила, красота!»
февраль	Музыкально-спортивное развлечение «Вместе с папой»
март	«Веселая масленица»
апрель	Кукольный театр «В стране сказок» «День Космонавтики»
май	«День Победы» «Выпускной бал»

2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Поэтому педагоги учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейного образования.

Цель взаимодействия ДОУ с семьей:

- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

- обеспечение поддержки родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Задачи совместной работы ДОУ и родителей (законных представителей) воспитанников:

- установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника;

- объединение усилий семьи и ДОУ для развития и воспитания детей;

- создание атмосферы взаимопонимания родителей (законных представителей) воспитанников и педагогов ДОУ, общности их интересов, эмоциональной взаимоподдержки;

- активизация и обогащение воспитательных умений родителей;

- создание условий для поддержки уверенности родителей (законных представителей) в собственных педагогических возможностях.

Виды взаимоотношений ДОУ с семьями воспитанников:

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- открытость ДОО для семьи - каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок и участвовать в жизни ДОО;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребенка семье и ДОО.

Перспективный план взаимодействия с родителями

МЕСЯЦ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ
СЕНТЯБРЬ	1. Консультация «Здоровье осенью». 2. Консультация «Игры для развития фонематического слуха у детей старшего дошкольного возраста». 3. Консультация «Речевое развитие». 4. Родительское собрание «Возрастные особенности детей 6-7(8) лет. Цели и задачи на новый учебный год». 5. Консультация о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 6. Выставка рисунков и поделок « Осенний вернисаж».
ОКТЯБРЬ	1. Консультация: «Как преодолеть трудности при обучении ребенка чтению». 2. Консультация: «Азбука дорожного движения». 3. Подготовить и провести осенние посиделки (приготовление чая из разных трав, стихи, пословицы, приметы осени, совместных поделок, конкурс необычного урожая и т.д.). 4. Совместное мероприятие педагогов, детей и родителей: "Осенняя гостиная". 5. Привлечь родителей к участию в выставке: "Поделки из природного материала". 6. Провести заседание родительского комитета. Привлечь родительский комитет группы к помощи в изготовление выносного материала, который обеспечивает двигательную активность детей во время прогулок в осенний период.
НОЯБРЬ	1. Консультация на тему: «Развитие логического мышления у детей». 2. Консультация: «Как развивать память у детей». 3. Выставка детских рисунков ко Дню Матери. 4. Консультация «Всегда ли правильно звучит ваша речь». 5. Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц (Акция «Накорми птиц зимой!»).

ДЕКАБРЬ	1. Консультация для родителей «Особенности общения с детьми в семье». 2. Родительское собрание «Развитие добрых чувств у ребенка». 3. Индивидуальная беседа «Как говорят наши дети?» 4. Консультация на тему «Грипп – болезнь грязных рук». 5. Изготовление газеты «Что я жду от Деда Мороза». 6. Семейный конкурс «Зимняя сказка» выставка поделок.
ЯНВАРЬ	1. Консультация на тему «Речевые игры по дороге в детский сад». 2. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной? ». 3. Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций». 4. Мастер – класс для родителей «Изготовление чесночных бус, кулонов для профилактики заболеваний верхних дыхательных путей». 5. Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».
ФЕВРАЛЬ	1. Консультация для родителей «Здоровье и факторы, влияющие на здоровье». 2. Консультация для родителей «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста в процессе изучения окружающего мира». 3. Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье». 4. Консультация. «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?». 5. Консультация для родителей «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ». 6. Оформить газету с рассказами детей «Папа – лучший друг!». 7. Спортивный праздник с участием пап. 8. Выставка детских рисунков «Мой папа».
МАРТ	1. Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки». 2. Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей. 3. Организовать посиделки «Моя мама – мастерица» (знакомство с хобби мам и их дочек, с семейными традициями). 4. Заседание родительского комитета по теме «Подготовка к выпускному балу». 5. Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». 6. Памятка «Азбука дорожного движения».
АПРЕЛЬ	1. Консультация «Взрослый мир в детских мультфильмах». 2. Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми. 3. Досуг вместе с родителями «Страна волшебная – здоровье». 4. С участием родителей устроить выставку ко дню космонавтики. 5. Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».

	6. Привлечь родителей к субботнику на участке группы. 7. Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая, и спортивная семья». 8. Консультация «Режим будущего школьника». 9. Консультация «Будущий первоклассник»
МАЙ	1. Приглашение ветерана Великой Отечественной войны 2. Организация выставки - поздравления ко Дню Победы. 3. Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге». 4. Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей». 5. Консультация «Подготовка ребенка к школе». 6. Консультация «Адаптация детей в школе». 7. Конкурс - фотовыставка «Отдыхаем всей семьей». 8. Организовать и провести выпускной вечер «До свидания, детский сад!»

2.5 Основные направления коррекционно – образовательной деятельности педагогов МБДОУ

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных недостатками в их психофизическом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- оказание родителям (законным представителям) детей консультативной и методической помощи по особенностям развития детей и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с нарушением зрения;
- оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Основными задачами логопедической работы являются овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Коррекционные задачи по программе НОДА вызваны:

- 1) Двигательной недостаточностью, различной по степени тяжести, характеру нарушения, а следовательно, и по динамике развития двигательной функции.

Целью проведения правильной коррекции нарушенного движения, формирования и закрепления двигательного умения все мероприятия, связанные с включением двигательного акта следует осуществлять при индивидуальном подходе с учетом структуры двигательного дефекта, что осуществляется совместно с другими специалистами: **врачом-психоневрологом, ортопедом, методистом по ЛФК.**

2) Коррекционные задачи в связи с нарушением психической деятельности в виде снижения интереса, побуждения и потребности к любому активному действию, тормозимости и инертности психических процессов, повышенной утомляемости и низкой работоспособности, нарушении произвольности психических процессов, особенно внимания и памяти, замедленности мыслительных операций в различных видах деятельности. У некоторых детей нарушения психической деятельности проявляются в виде повышенной отвлекаемости, общей психической и двигательной расторможенности. Коррекция нарушения психической деятельности пронизывает весь воспитательно-образовательный процесс и учитывается в выборе приемов и форм его проведения. При необходимости следует также проводить специальные коррекционные игры и упражнения, направленные предельно на стимуляцию психической и двигательной активности детей, нормализацию деятельности.

3) Коррекционные задачи в связи с речевыми нарушениями. Речевые нарушения у детей с церебральным параличом отличаются большим разнообразием. Многочисленную группу составляют дети, имеющие тяжелые нарушения произносительной стороны речи в связи с дизартрией, различной по форме и степени тяжести. Помимо нарушения произношения у большинства детей отмечается недоразвитием всех сторон языковой действительности; фонетики, лексики, грамматики, связной речи. Все это в сочетании с особенностями познавательной и психической деятельности в целом значительно затрудняет спонтанное развитие коммуникативных сторон речи, а также речи, сопровождающей, фиксирующей и планирующей выполняемые действия.

Коррекция дефектов речевого развития пронизывает весь учебно-воспитательный процесс. Овладение при этом различными сторонами речевой действительности (словарным запасом, грамматическим строем, элементами связной речи, коммуникативной и планирующей речью) происходит частично в ходе различных видов детской деятельности.

Целенаправленное решение коррекционных задач осуществляется на специальных занятиях по развитию речи, проводимых логопедом и воспитателем фронтально, а также на индивидуальных занятиях, проводимых учителем-логопедом.

4) Коррекционные задачи в связи с недостаточностью сенсорного развития.

Сенсорное воспитание направлено на развитие ориентировочных действий по обследованию предметов, их сравнению и сопоставлению с выделением различных признаков предметов: цвет, форма, величина, пространственное расположение.

Как правило, дети с НОДА усваивают действия обследования предметов и их признаки лишь на основе зрительного восприятия и речи. Поэтому формируется заметный разрыв между представлениями о цвете, форме, величине и т.д., их словесном обозначении и умением применить эти знания в конкретном практическом действии. В результате этого не формируются полноценные представления о предметах и их признаках, которые могут быть использованы в любой ситуации, а не только в заученном действии.

Поэтому коррекция дефектов сенсорного развития проводится в русле всех видов детской деятельности. Помимо этого проводятся специальные дидактические игры, упражнения с целью формирования и закрепления знаний об отдельных признаках, свойствах и отношениях объектов реальной действительности. Такие игры также могут составлять фрагмент основного занятия и имеют цель: активизацию, уточнение, закрепление знаний детей, совершенствование их умственной деятельности.

Сенсорная задача и коррекция дефектов сенсорного развития - это соединение чувственного восприятия объекта и, их свойств, признаков, отношений между ними со словесным обозначением при обязательном умении применять эти знания в конкретном практическом действии.

Сенсорное воспитание осуществляется в процессе обучения по различным видам деятельности, а также с использованием специальных коррекционных упражнений.

Основные направления деятельности учителя-дефектолога и учителя-логопеда::

- тифлопедагогическое обследование и обследование речевого развития;
- проведение коррекционно-педагогической работы с детьми;
- участие в воспитательно-образовательном процессе;
- взаимодействие со всеми специалистами детского сада;
- участие в методической работе;
- сотрудничество с семьей.

Сроки	Содержание работы
1-15 сентября	Педагогическая диагностика на начало года. Составление индивидуальных программ развития, заполнение документации.
15 сентября-25 декабря	Непосредственно образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая, индивидуальная)
20 декабря-28 декабря	Педагогическая диагностика целевых ориентиров развития детей по образовательным областям. Промежуточные результаты достижений детей по образовательным областям. Внесение корректив в индивидуальные программы развития.
10 января - 15 мая	Непосредственно образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая, индивидуальная)
15 мая - 28 мая	Педагогическая диагностика целевых ориентиров развития детей по образовательным областям. Заполнение документации.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план непосредственной образовательной деятельности

Сетка занятий для детей 6-7(8) лет подготовительной к школе группы

Дни недели	Занятия	Время
Понедельник		
Вторник		
Среда		
Четверг		
Пятница		

3.2 Распорядок и режим дня.

Режим дня (тёплое и холодное время года)

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня разработаны на основе:

Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 10-ти часового пребывания ребенка в ДОУ

**Режим дня на осенне-зимний период
подготовительная группа № 9
(компенсирующей направленности)**

Прием, осмотр, игры	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Офтальмологическое лечение, игры, индивидуальная коррекционно-воспитательная работа	8.50 – 11.05
Организованная образовательная деятельность	9.00-11.05
Подготовка к прогулке, прогулка	11.05 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, офтальмологическое лечение	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00
Подъем, закаливание	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми по развитию речи и зрения	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми по развитию речи и зрения	15.40-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 17.00
Индивидуальная работа, игры, прогулка, уход детей домой.	17.00 – 19.00

3.3 Организация предметно – пространственной развивающей среды.

Особенности организации предметно – развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Организация предметно-развивающей среды в группе

Зоны	Оборудование	Цели
Раздевалка	1. Информационный стенд для родителей 2. Информационный стенд «Уголок ПДД». 3. Советы воспитателей (консультации). 4. Выставка детских работ «Наше творчество» 5. Стенд «ПДД» 6. Стенд «Меню». 7. Стенд «Наша группа» 8. Стенд «Наши Занятия» 9. Индивидуальные шкафчики для раздевания.	Формирование эстетически-привлекательной. Организация навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы. 2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3. Привлечение к процессу коррекционно-воспитательной работы родителей, создание единого сообщества педагогов и родителей.
Дежурство	1. Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки. 2. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, кисточки, пулевизаторы, клеёнки большие и маленькие, щетки. 3. Схема дежурства.	Формирование навыков и умений качественно, последовательно, не отвлекаясь, выполнять обязанности дежурного по столовой, занятиям, в уголке природы; тщательно, последовательно выполнять поручения: использовать оборудование по назначению; доводить работу до конца.
«Мелкая моторика»	1. Массажные мячики. 2. Игры с прищепками. 3. Игры с крупами. 4. Игры с водой. 5. Игры с бросовым материалом. 6. Игры с бусинами и пуговками. 7. «Рассортируй шарики» 8. «Намотай клубочек» 9. «Шнуровки» 10. «Выложи по схеме» 11. «Сухой аквариум» 12. «Геометрик» 13. «Пришиваем. Вышиваем» 14. «Камешки Марлбс» 15. «Укрась пальто» 16. Мозаики 17. Игра «Голодные стаканчики» 18. Конструкторы металлические, деревянные, пластмассовые 19. Подборки методического материала: - «Лабиринты» - «Головоломки» - «Графические диктанты» - «Схемы поделок из природного материала»	1. Развитие мышления и пальцевой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединение частей в целое. 2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков.

	- «Картотека заданий» - «Картотека игр «Камешки Марлбс» - «Обведи по точкам»	
Учебная	1. Магнитная доска. 2. Наборы геометрических фигур. 3. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски. 4. «Времена года», «Готов ли ты к школе», «Признаки», «Логика», «Разноцветные гномы», «Цвет, форма, размер», «Волшебные коробочки», «Математическое лото», «Посчитай», «Логические квадраты»	1. Освоение геометрических фигур и форм предметов. 2. Обучение группировке предметов по цвету, форме, размеру. 3. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу. 4. Обучение определению количества путем пересчета.
«Ребёнок и книга»	1. Полка для книг. 2. Детские книги по программе, журналы.	1. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. 2. Развитие творчества детей на основе литературных произведений.
Театральная	1. Маленькая ширма для настольного театра. 2. Различные виды театра. Маски, атрибуты для разыгрывания сказок. 3. Н/И «Любимые сказки».	1. Формирование и расширение представлений об окружающем.
Природы и экспериментирования	1. Фартуки. 2. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды. 3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой. 4. Комнатные растения, леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель. 5. Календарь природы	1. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. 2. Формирование понятий «много» и «мало». 3. Развитие умения экспериментировать с разными материалами.
Творчество	1. Цветные карандаши, фломастеры, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон, клей, ножницы. 3. Кисти, акварельные краски, гуашь, альбомы, трафареты. 4. «Картотека портретов художников» 6. Картотека предметных картинок «Народные промыслы» 7. Игры - Д/И «Русские узоры» - Д/И «Цвета»	1. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия, творческих способностей.

Музыки	1.Музыкальные инструменты. 2.Магнитофон и записи музыки. 3. Д/И - «Музыкальные ладошки» - «Паровоз»	1.Развитие слухового восприятия и внимания. 2.Формирование исполнительских навыков.
Спортивная	1.Нестандартное оборудование для развития физических качеств. 2. Спортивный инвентарь (комплект разноцветных кеглей, мячи, кольцоброс, скакалки, мешочки с песком и крупами); 3. Нетрадиционное спортивное оборудование (ленты разноцветные, флажки, султанчики, серсо, коврики массажные, мелкие игрушки для массажа ног); 4. Схемы подвижных игр, основных видов движения. 5.Картотека гимнастики после сна. 6. Дартс. 7. Ключики. 8. Маски для подвижных игр.	1.Развитие ловкости, координации движений. 2.Обучение согласованным действиям. 3.Формирование умения ловить и бросать мяч, катать малые мячи, проползать в обруч, перешагивать через палку или веревку, ходить по прямой ограниченной дорожке.
Сюжетно – ролевые игры	1.Кукольная мебель. 2.Игрушечная посуда. 3.Игры «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Библиотека», «Военные» 4.Различные атрибуты для ряженья.	1.Формирование ролевых действий. 2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3.Формирование коммуникативных навыков в игре. 4.Развитие подражательности и творческих способностей.
Уединения	1. Стол. 2. Мягкие подушки. 3.Мягкие игрушки.	1.Создание атмосферы психологического комфорта и эмоционального благополучия.
Безопасности	1.Макет улицы. 2.Папки передвижки. 3.Разные виды транспорта 4.Д/игры по ПДД	Закрепить знания детей о правилах поведения на улице; запомнить известные дорожные знаки.
Патриотическая	1.Стенд «Наша Родина» 2.Иллюстрированный материал о Москве, Невинномысске, о ВОВ. 3. Дидактический материал. 4.Посуда, куклы.	Формирование гражданственно-патриотического отношения и чувства сопричастности: - к семье, городу, стране; - к природе; - к культурному наследию своего народа.

4 Приложения

4.1 Приложение №1 «Педагогический мониторинг»

4.2 Приложение №2 «Комплексы утренней гимнастики»

4.3 Приложение №3 «Комплексы артикуляционной и пальчиковой гимнастик»

4.4 Приложение №4 «Индивидуальный маршрут развития ребенка»

4.5 Приложение №5 «Тетрадь преемственности»

5 Список методической литературы по образовательным областям

5.1 Официальные документы

Закон «Об образовании» Российской Федерации.

Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.

Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990.

Давыдов В. В., Петровский В. А. и др. Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание. —1989. —№ 5.

Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка, 1959.

Федеральный государственный образовательный стандарт (Минобрнауки России Приказ № 1155 от 17 октября 2013г.)

Письмо Минобрнауки РФ от 14.03.00 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методическое сопровождение:

Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 65 - 7 лет», Изд. «Мозаика – Синтез», Москва, 2017 г.

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мо-заика-Синтез, 2007-2010.

Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Бурдина С.В. Игра «Забавы в картинках». Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности:

- на воде и на природе;

- во дворе и на улице;

- дома – г.Киров: Дизайн-Весна,2007-2008г.г.

Бурдина С.В. Игра «Забавы в картинках», «Не играй с огнем».

Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. - г.Киров: Дизайн-Весна, 2008г.

Бурдина С.В. Игра «Забавы в картинках». Если малыш поранился, Учимся оказывать первую медицинскую помощь» - г.Киров: Дизайн-Весна, 2009г.

Наглядно-дидактическое пособие, иллюстрации, аудио и видео записи.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Методическое сопровождение:

Е.А.Алябьева «Дошкольникам о транспорте и технике. Беседы, Рассказы, Сказки». Изд. «ТЦ СФЕРА», 2016 г.

В.Г.Алямовская, К.Ю.Белая, И.Н.Курочкина «Беседы о поведении ребенка за столом» Изд. «Сфера», Москва, 2009 г.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

А.Я.Ветохина, З.С.Дмитриенко, Е.Н.Житков «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 г.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий». Изд. «Мозаика – Синтез». Москва, 2006 г.

Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Т.А.Шорыгина «Наша Родина». Изд. «Сфера», Москва, 2015 г.

Т.А.Шорыгина «Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны». Изд. «Сфера», Москва, 2011 г.

Т.А.Шорыгина «Беседы о русском севере» Изд. «Сфера», Москва, 2015 г.

Т.А.Шорыгина «Беседы о природных явлениях» Изд. «Сфера», Москва, 2012 г.

Т.А.Шорыгина «Беседы о степи и лесостепи» Изд. «Сфера», Москва, 2009

Т.А.Шорыгина «Беседы о воде в природе» Изд. «Сфера», Москва, 2012 г.

Т.А.Шорыгина «Беседы о субтропиках и горах» Изд. «Сфера», Москва, 2009 г.

Т.А.Шорыгина «Беседы о субтропиках и горах» Изд. «Сфера», Москва, 2009 г.

Т.А.Шорыгина «Беседы. Домашние и дикие животные» Изд. «Гном», Москва, 2013 г.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Энциклопедия «Обитатели степей и пустынь России». Изд. «Проф – Пресс». Ростов – на – Дону, 2017 г.

Энциклопедия «Лесные животные России». Изд. «Проф – Пресс». Ростов – на – Дону, 2017 г.

Энциклопедия «Подводный мир России». Изд. «Проф – Пресс». Ростов – на – Дону, 2017 г.

Энциклопедия «Где? Что? Почему?». Изд. «Проф – Пресс». Ростов – на – Дону, 2017 г.

Энциклопедия «Россия» Изд. «Проф – Пресс». Ростов – на – Дону, 2017
Иллюстрации, плакаты, папки-передвижки, наглядно-дидактическое пособие.

Образовательная область «Речевое развитие»

Методическое сопровождение:

- А.Л.Арефьева «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет». Изд. «ТЦ СФЕРА», 2008 г.
- В.С.Володина «Альбом по развитию речи». Изд. «РОСМЕН». Москва, 2013 г.
- Г.Г.Галкина, Т.И.Дубинина «Пальцы помогают говорить». Изд. «Гном и Д», Москва, 2008 г.
- В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. Планы занятий». Изд. «Мозаика – Синтез», Москва, 2016 г.
- Картотека артикуляционной гимнастики в подготовительной группе. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. – М.: 2012.
- Картотека пальчиковой гимнастики в подготовительной группе. Нищева Н.В. Пальчиковая гимнастика. – М.: 2015.
- Н.Созонова, Е.Куцина «Рабочая тетрадь. Рассказы о временах года. Осень». Изд. «ЛИТУР», 2014 г.
- Н.Созонова, Е.Куцина «Рабочая тетрадь. Рассказы о временах года. Зима». Изд. «ЛИТУР», 2014 г.
- Сборник методических материалов по развитию графомоторных навыков у дошкольников. Источник:<http://www.eduportal44.ru/Sharya/ds17/1/SiteAssets/SitePages/>
- О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи». Изд. «ТЦ СФЕРА». Москва, 2017 г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методическое сопровождение:

- Альбом «Жостовский букет» Изд. «Мозаика – Синтез» 2007 г.
- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа». Изд. «Мозаика – Синтез», Москва, 2016 г.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
- Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
- Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
- Комарова Т. С, Филиппс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
- Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
- Иллюстрации, плакаты, наглядно-дидактическое пособие.

Образовательная область « Физическое развитие»

Методическое сопровождение:

- 1.Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа». Изд. «Мозаика – Синтез», Москва, 2016 г.

5.2 Перечень используемых пособий

Наглядно-дидактические пособия

1.Серия «Расскажи детям»:

- «О хлебе» Изд. «Мозаика – Синтез», 2010 г.
- «О грибах» Изд. «Мозаика – Синтез», 2012 г.
- «О космонавтике» Изд. «Мозаика – Синтез», 2012 г.
- «О транспорте» Изд. «Мозаика – Синтез», 2013 г.
- «Об олимпийских чемпионах» Изд. «Мозаика – Синтез», 2013 г.

2. Серия «Первые уроки»:

- «Дорожная азбука» Изд. «Лига – Книга», 2009 г.
- «Машины» Изд. «Лига – Книга», 2009 г.
- «Деревья» Изд. «Лига – Книга», 2010 г.
- «Цветы» Изд. «Лига – Книга», 2008 г.
- «Уроки безопасности» Изд. «Лига – Книга», 2008 г.
- «Профессии» Изд. «Лига – Книга», 2008 г.
- «Предметы в доме» Изд. «Лига – Книга», 2009 г.
- «Насекомые» Изд. «Лига – Книга», 2008 г.

3.Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»:

- «Как устроен человек» Изд. «Маленький Гений – Пресс», 2008 г.
- «Эмоции» Изд. «Маленький Гений – Пресс», 2008 г.

4.Серия «Познавательное и речевое развитие»:

- «Птицы разных широт» Изд. «ТЦ Сфера», 2016 г.
- «Электроприборы» Изд. «ТЦ Сфера», 2016 г.

5.Серия «Уроки для самых маленьких»:

- «Дорожная азбука» Изд. «ПРОФ – ПРЕСС», 2014 г.
- «Времена года. Природные явления» Изд. «ПРОФ – ПРЕСС», 2013 г.
- «Птицы» Изд. «ПРОФ – ПРЕСС», 2015 г.
- «Домашние птицы», Изд. «ПРОФ – ПРЕСС», 2016 г.
- «Цифры и фигуры», Изд. «ПРОФ – ПРЕСС», 2012 г.
- «Грибы и ягоды», Изд. «ПРОФ – ПРЕСС», 2015 г.
- «Мамы и детки», Изд. «ПРОФ – ПРЕСС», 2014 г.
- «Эмоции», Изд. «ПРОФ – ПРЕСС», 2016 г.

6.Наглядно – дидактическое пособие:

- «Виды спорта», Изд. «ПРОФ – ПРЕСС», 2017 г.
- «Спортивный инвентарь», Изд. «ПРОФ – ПРЕСС», 2016 г.
- «Осень», Изд. «ПРОФ – ПРЕСС», 2017 г.
- «Зима», Изд. «ПРОФ – ПРЕСС», 2017 г.
- «Транспорт», Изд. «ПРОФ – ПРЕСС», 2016 г.

7.Комплект наглядных пособий «Великая Победа»:

- «Города – герои» ИЗД. «ТЦ Сфера», 2016 г.
- «Герои войны» ИЗД. «ТЦ Сфера», 2016 г.
- «Награды войны» ИЗД. «ТЦ Сфера», 2016 г.
- «Дети – герои» ИЗД. «ТЦ Сфера», 2016 г.

8.Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам. ВОВ (в произведениях художников)» Изд. «Мозаика – Синтез», Москва, 2010 г.

9.Л.Б.Дерягина «Картотека сюжетных картинок «С Днем Великой Победы!»
Изд. «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016 г.

10.Демонстрационный материал:

- «Деревья наших лесов» Изд. «Мозаика – Синтез», 2010 г
- «Российская геральдика и государственные праздники» Изд. «Мозаика – Синтез», 2010 г
- «Цветы: лесные, луговые, садовые» Изд. «Мозаика – Синтез», 2012 г
- «У нас в школе» Изд. «Мозаика – Синтез», 2010 г
- «Расскажи про детский сад» Изд. «Мозаика – Синтез», 2010 г
- «Расскажи про свой город» Изд. «Мозаика – Синтез», 2010 г
- «Мой дом» Изд. «Мозаика – Синтез», 2011 г.
- «Народы России и ближнего зарубежья» Изд. «Мозаика – Синтез», 2014 г.
- «Славянская семья: родство и родовые понятия» Изд. «Мозаика – Синтез», 2015 г.

11. Серия «Папка дошкольника»:

- «Цвет, форма, величина»;
- «Находим противоположности»;
- «Знакомство со временем»;
- «Счет до 10»;
- «Счет до 20»;
- «Найди по схеме»;
- «Послушный карандаш»;
- «Подумай, дорисуй»;
- «Знакомимся с клеточками»;
- «Волшебные картинки»;
- «Ориентировка в пространстве».