**28. 04. 2016 Г.**

**ШКОЛА РАЗВИТИЯ**

**«НАЧАТКИ ФРАЗОВОЙ РЕЧИ»**

**( 1 ГОД 6 МЕСЯЦЕВ – 2 года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Показатели моторного развития | **Достижения вашего ребёнка** |
| 1 год 9 месяцев | Может поднять игрушку с пола, нагнувшись. Перешагивает через препятствия, чередуя шаг. |  |
| 2 года | Попадает ногой по мячу. Может влезть на стул и достать игрушку |  |
|  |  |  |
| Возраст | Зрение |  |
| 1 год 9 месяцев | Ориентируется в величине(большой – маленький) |  |
| 2 года | Подбирает по образцу 3-4 контрастных цвета |  |
|  |  |  |
| Возраст | Слух |  |
| 1 год 9 месяцев | Понимает несложный рассказ по картине, отвечает на простые вопросы |  |
| 2 года | Понимает простой рассказ взрослого о событиях прошлого. Понимает единственное – множественное число предметов и действий |  |
|  |  |  |
| Возраст | Речь |  |
| 1 год 9 месяцев | Самостоятельно называет окружающие предметы, действия. В активном словаре около 80 слов. Пользуется двухсловным предложением. Начинает задавать вопросы: « Что это?» |  |
| 2 года | В активном словаре более 100 слов. Употребляет простые предложения (2-3 слова). |  |
|  |  |  |
|  | Мелкая моторика |  |
| 1 год 9 месяцев | Может повторить за взрослым штрих карандашом. Выполняет несложные постройки из кубиков (домик, ворота, стул) |  |
| 2 года | Может повторить за взрослым рисование вертикальных и круглых линий. Частично сам одевается. |  |

**28. 04. 2016 Г.**

**ШКОЛА РАЗВИТИЯ**

**ПОНИМАНИЕ РЕЧИ**

1. На этом этапе ребёнок понимает несложный рассказ по сюжетной картине и может ответить на вопросы взрослого по ней.

*Например:* Это девочка Таня. У неё лейка. Таня поливает цветы.

*Вопросы:* Это кто? (Девочка). Как её зовут? (Таня). Что у Тани? (Лейка). Что Таня делает? (Поливает). Что поливает Таня? (веты).

1. «Один – много».

К двум годам ребёнок понимает и начинает употреблять первые формы слов. Это единственное множественное число существительных и глаголов, так как разница между одним предметом и несколькими очень наглядна.

Из предложения выберите картинки: гусь, гуси, ёж, ежи, утюг, утюги, веник, веники, лебедь, лебеди, паук, пауки, банан, бананы, батон, батоны, букет букеты, лимон, лимоны, нож, ножи, камыш, камыши. Предложите ребёнку показать или дать вам нужную картинку:» Где гусь, покажи? А где гуси?» и т. д.

**Совет. Акцентируйте внимание ребёнка на окончание слова. Если ребёнок затрудняется в выборе картинки, используйте слова: «Один»; «Много».**

***Например: «один» - это банан, «много» - это бананы и т. д.***

1. «Домино» (действия)

Вырежьте карточки. Выложите на стол первую карточку, назовите действия, которые изображены на ней. Попросите ребёнка подобрать подходящую карточку из всех остальных, назвать, что на ней изображено. Постепенно вы с малышом выстроите замкнутую цепочку в форме прямоугольника.

**Совет. Следите, чтобы ребёнок правильно говорил окончания глаголов в единственном и множественном числе. Оказывайте необходимую помощь при затруднении давайте образец ответа.**

1. «Поручения»

Учите ребёнка понимать предлог « под» в процессе активной деятельности.

Положи мяч под стул, Поставь тапки под кровать. Положи платок под подушку. Задвинь стул под стол. И. т. п.

1. Рекомендуется читать русские народные сказки: «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба», «Теремок». Стихи А. Барто, С. Маршака, К. Чуковского,

**СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ ТИ ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ**

1. **«Кто кричит?»**

Учите ребёнка различать речевые звуки. Необходимо иметь игрушки животных и птиц, или предметные картинки с их изображением (кошка, собака, корова, гусь, петух и т. д.)

Взрослый воспроизводит звукоподражание за ширмой или прикрывая лицо, чтобы не было видно артикуляции, а ребёнок показывает, кто как кричит.

1. «Теремок»

Постройте вместе с малышом домик из конструктора (можно соорудить домик из стула, столика, накрытого одеялом, и т. д. Возьмите игрушки разных животных и птиц (мышка, ослик, лошадка, цыплёнок и т. д.).

Воспроизводите звукоподражания голосами животных или птиц, а ребёнок будет отгадывать, кого поселить в домик. Если малыш правильно отгадал, то берёт игрушку и помещает её в домик.

**Совет. Меняйте персонажей, постепенно увеличивайте количество игрушек.**

1. «Родители – детки».

Учите ребёнка различать высоту голоса. Необходимо иметь игрушки животных и детёнышей или предметные картинки с их изображением.

Взрослый воспроизводит звукоподражание взрослых - животных низким голосом, а детёнышей высоким. Лицо необходимо прикрыть ширмой или листом бумаги. Ребёнок отгадывает, кто как подаёт голос. Указывая необходимую игрушку или картинку.

1. Игра «Нажми кнопку».

Развивайте слухоречевую память на последовательность слов, играйте с ребёнком в игры – «повторялки» ( с постепенным усложнением).

Положите перед ребёнком 3 кружочка (можно использовать кубики, кольца пирамидки, коробочки и т. д.). Предложите ребёнку произносить гласные, нажимая при этом пальчиком на «кнопку» ( кубик, кружочек и др.).

|  |  |
| --- | --- |
| Предложите ребёнку произнести гласные, нажимая при этом пальчиком на «кнопку» (кубик, кружочек и др.) | А – У – И  О – И – А  У – А - О |
| Меняйте положение гласных в ряду в любой последовательности . | А- И – У  У – И – А  И – А – У и т. д. |
| Произнесите слоги со сменой одного гласного в конце ряда. | КА – КА – КУ  ТО – ТО – ТА и т. д. |
| Меняйте слоги в ряду в любой последовательности. | КА – КУ – КА, КУ – КА – КА  ТО – ТО – ТА, ТО – ТА – Т О и т. д. |
| Произносите слоги, меняя согласный звук в конце ряда. | КА – КА – БА  ТО – ТО – МО и т. д. |
| Произносите слоги с разными согласными, меняя их положение в ряду в любой последовательности. | НА – БА – КА, БА – КА – НА, ТО – МО – ВО, ТО – ВО – МО, МУ – ГУ – ПУ, ПУ – МУ – ГУ ит. д. |
| Предложите произносить слоги. | КА – КА – КУ  ТО – ТО – ТА и т. д. |
| Произносите слоги с разными гласными, меняя из в ряду. | КА – КА – БА  ТО – ТО – МО и т. д. |
| Произносите любые слоги, меняя их в ряду в любой последовательности | БУ – МА – КО, МА – БУ – КО, ПИ – НУ – ВА, ВА – ПИ – НУ И Т. Д. |

1. Игра «Лесенка».

Возьмите обычный кубик из детского строительного материала (можно сделать из картона). Скотчем приклейте на каждую грань 1, 2, 3 кружочка. У вас получится игральный кубик. Ребёнок бросает кубик и в зависимости от того сколько выпадает кружочков на гране, повторяет за вами слоги, нажимая пальчиком на кружочки. Последовательность предъявления слогов дана в предыдущей игре.

1. Игра «Лесенка»

Возьмите 4 кубика, постройте лесенку (положите три кубика в ряд плотно друг к другу, на средний сверху поставьте ещё кубик). Дайте ребёнку небольшую игрушку и сами возьмите. Шагая игрушкой по лесенке, произносите слоги, побуждайте ребёнка подражать вам и повторять слоги, «петь песенки».

**28. 04. 2016 Г.**

**ШКОЛА РАЗВИТИЯ**

**АКТИВНАЯ РЕЧЬ**

1. После полутора лет малыш всё реже использует облегчённые слова (звукоподражания) и постепенно переходит к усвоению элементарных норм родного языка. Он поизносит не только слова с определённой интонацией, копируя взрослых, но и фразы. Для того чтобы ребёнок начал соединять слова в двухсловные предложения, необходимо, чтобы в его пассивном и активном словаре было достаточное количество глаголов.

«Назови, кто что делает?»

Предложите ребёнку назвать слова – действия пор картинкам. Ответить на вопросы: это кто? что делает?

1. В процессе развития активного словаря ребёнок осваивает не только простые по структуре слова, состоящие из одного или двух слового. Многосложные слова тоже используются, но в силу несовершенства фонематического слуха звукопроизношения произносятся ребёнком неправильно, с пропуском слогов, звуков, окончаний. Ну а если ваш ребёнок научился повторять за вами любую «абракадабру» в играх – «повторялках», то произнести слово из трёх открытых слогов со зрительной опорой для него не составит труда.

Если же у малыша трудности, то учите прозносить длинные слова, постепенно договариывая слоги.

«Закончи слово».

Варииант 1. Взрослый показывает картинку и начинает слово, а ребёнок договаривает последний слог.Например: соба - …(ка), лопа - …(та), сапо - …(ги) и т. д.

Вариант 2. Взрослый показывает картинку и произносит только первый слог, а ребёнок заканчивает слово. Например: со - …(бака), ло - …(пата), са - …(поги) и т. д.

Вариант 3 Взрослый показывает картинку, а ребёнок называет слово.

1. «Чудесный мешочек».

В яркий мешочек кладут различные небольшие игрушки и предметы \*(белка, щётка, мяч, лента, кубик, ложка, мишка и т. д.).Взрослый или ребёнок достаёт из мешочка предмет, и малыш называет его. Например: « Вот белка. Тут ложка. Это мишка» и т. д.

1. «Кто убежал?»

Перед ребёнком 2-3 игрушки. Например: зайка, белка, мишка. Взрослый просит ребёнка показать, где мишка, зайка, белка? Затем на глазах у ребёнка прячет одну из игрушек и спрашивает:« Кто убежал?» (Убежал зайчик)

**Совет. Можно прятать другие игрушки или пользоваться предметными картинками с изображением разных предметов.**

1. «Оденем куклу».

Взрослый показывает куклу, предлагает ребёнку дать ей имя и помочь одеться. Просит найти рубашку, платье, колготки, шапку, туфли и др., назвать одежду, которую надели на куклу. Затем предлагает ребёнку рассмотреть свою одежду и назвать её.

1. «Кто такой?»

Рассмотрите ребёнком игрушки или картинки с изображением животных. Назовите характерные части тела, опишите внешний вид.

**Например.** Это кошка. У неё есть (показываем) ушки, усы, лапы, хвост, шёрстка. Ушки короткие, усы длинные. Хвост длинный и пушистый. Шёрстка мягкая.

**Вопросы к ребёнку.** У кошки ушки какие? (Короткие). Усы какие? (Длинные). Какой хвост? (Длинный, пушистый). Шёрстка какая? (Мягкая).

Расскажи про кошку (при затруднении помогайте наводящими вопросами).

1. «Отгадай, кто это?»

Перед ребёнком картинки с изображением домашних животных: свинья, кошка, корова, лошадь, собака. Взрослый даёт ребёнку загадки с перечислением частей тела какого – нибудь животного. И задаёт вопросы.

Например.

1. «У неё есть голова, рога, ноги, хвост Кто это? Правильно, корова. Как ты догадался? (У коровы рога.)
2. «У неё есть голова, пятачок, ноги, хвост. Кто это? (Свинья). Как ты догадался?» ( У свиньи есть пятачок).
3. « У неё есть голова, грива, ноги, хвостр. Кто это? (Лошадь.э) К;ак ты догадался?» ( У лошади есть грива.)
4. Упражнения на договаривание слов и строк в стихах.

**!!! Внимание!**  Активный словарь ребёнка играет большое значение в овладении фразовой речью. Фразы возникают лишь тогда, когда активный словарь достигает определённого количества слов (40 – 60). Помимо слов – названий предметов важно, чтобы в словаре ребёнка были слова – действия и слова – признаки предметов.

По мере того как ребёнок овладевает речью, он учится выражать словами всё более сложные отношения между предметом и действием, качеством. Начинает сам задавать вопросы: « Это что?»

**28. 04. 2016 Г.**

**ШКОЛА РАЗВИТИЯ**

Развитие артикуляционной моторики

Сказка о Весёлом Язычке

(Н. В. Новотворцева)

Жил – был Весёлый язычок в своём домике.

В домике этом красные двери,

Рядом с зверюшками белые звери.

Любят зверюшки конфеты и плюшки.

Догадался, что это за домик? Это домик – рот. Двери в домике то открываются, то вот так…( открыть рот, закрыть рот). Непоседливый Язычок не сидит на месте. Он часто выбегает из домика вот так… (высунуть язык). Вот он вышел погреться на солнышке, отдохнуть на крылечке вот так… ( положить широкий язычок «лопаточкой» на нижнюю губу). Подул лёгкий ветерок, Язычок вытянулся вот так…( показать узкий язык «стрелочкой»), спрятался в домик и закрыл за собой дверь вот так…( язык убрать, рот закрыть). Язычок не скучал дома, напоил котёнка молочком. Он лакал молочко вот так…( широким языком облизнуть верхнюю губу сверху вниз). Потом котёнок облизнулся вот так …( облизать верхнюю и нижнюю губу слева направо и справа налево) и сладко зевнул вот так…( широко открыть рот). Язычок посмотрел на часы, они тикали: «тик - так». Вот так…(отрыть рот, губы в улыбке, кончиком языка дотронуться до углов рта). Котёнок свернулся клубочком. «Пора и мне спать», - подумал язычок ( спрятать язык, закрыть рот).

**28. 04. 2016 Г.**

**ШКОЛА РАЗВИТИЯ**

**Развитие мелкой моторики**

Рисование оказывает сильное стимулирующее влияние на развитие речевой и мыслительной деятельности ребёнка. Развитие интереса к рисованию способствует рассматривание картинок, изображений в книжках – игрушках. Дети очень рано проявляют интерес к рисованию, любят наблюдать и подражать рисованию взрослых.

**Совет.** Покажите ребёнку, как делать карандашом штрихи, чёрточки, линии, простейшие формы. Например: капает дождик, прыгает зайчик, падают листики и т. д.

Игрушки, рекомендуемые в данном возрасте:

* Куклы, разные по решению художественного образа, из разных материалов и разных размеров;
* Игрушечные животные, насекомые (жук, бабочка);
* Игрушечная мебель, посуда, гладильная доска, утюг, кухонная плита, фартук, градусник;
* Машины с кузовом, автобус, трамвай, вожжи;
* Предметы – заместители (колечки, дощечки, полоскикартона, замещающие продукты питания и предметы обихода);
* Конструкторы, строительный материал;
* Лото «Парные картинки», «Игрушки», «Животные»и др.,
* Домино «цвет и форма», «один – много»;
* Разрезные картинки, простые пазлы;
* Карандаши, краски, мелки.

**!!! Внимание! Если ваш ребёнок к двум годам произносит менее 20 лепетных слов и звукоподражаний и не пытается соединять слова в двухсловные предложения, необходима консультация невролога, отоларинголога, логопеда, психолога. Работу по развитию речи начните с того возрастного этапа, которому соответствует речь вашего ребёнка.**

**Если словарный запас ребёнка в пределах возрастного этапа, он пытается строить двухсловные фразы, но речь его малопонятна он использует «кусочки слов», активно пользуется жестами , вам необходимо продолжить работу по развитию слоговой структуры слова, формированию слухоречевой памяти на последовательность слогов, развивать артикуляционную моторику, расширять активный словарь.**