**Блок «Социальное сопровождение речи детей дошкольного возраста»**

**РОЛЬ РОДИТЕЛЬСКОГО ОБЩЕНИЯ В РАЗВИТИИ РЕЧИ РЕБЁНКА**

**Только то в человеке прочно и надёжно,**

 **что всосалось в природу его, в его первую пору жизни.**

**Коменский Я. А.**

Речь ребёнка формируется на примере речи родных и близких ему людей:матери, отца, бабушки, дедушки, старших братьев и сестёр. Невмешательство взрослых в процесс формирования детской речи почти всегда влечёт отставание в развитии. Разумная семья всегда старается воздействовать на формирование речи, начиная с самых ранних лет жизни ребёнка. Очень важно, чтобы ребёнок с самого раннего возраста слышал правильную и чёткую речь.

 Умеет ли ваш малыш отвечать на вопросы своих сверстников, взрослых, обращаться с вопросами к ним? Составляет ли он сам рассказы, сказки? Все эти речевые навыки будут ему необходимы в школе.

 Устная речь человека существует в двух формах: диалогической и монологической.

 Для диалога характерны неполные предложения, реплики; их полному пониманию помогают мимика, жесты, интонация. В устной разговорной речи собеседники выступают как рассказчики и слушатели.

Взрослый: Какое сейчас время года?

Ребёнок: Весна.

Взрослый: Какие птицы прилетают к нам весной?

Ребёнок: Весной из тёплых стран прилетают грачи, скворцы, ласточки.

 С детства ребёнку необходимо общаться с людьми, делиться своими мыслями переживаниями с близкими. В семье эту потребность можно удовлетворить через индивидуальные разговоры и беседы. Разговор взрослых с ребёнком имеет особенное значение, так как влияет на его речевое и общее умственное развитие. Дети, с которыми родителями и вдумчиво беседуют, развиваются быстрее и говорят лучше, имеют правильную речь.

 Взрослые в разговоре с ребёнком выясняют, что интересует маленького человека, про его досуг, друзей. Дети постепенно привыкают к таким разговорам про свои желания, интересы, жизнь в садике; у них не будет секретов от родителей. Ребёнок очень чуткий и ранимый: насмешка, обидное слово – и он замыкается в себе, ни с кем не делится радостями и огорчениями или предпочитает иногда говорить с отдельными членами семьи (мамой, бабушкой).

 Некоторые родители не разговаривают с ребёнком на темы этикета и правил поведения, так как считают, что он ещё мал и ничего не понимает. Напротив, ребёнок улавливает и анализирует каждое слово! Дети, с которыми не общаются, молча играющие в куклы, машинки и другие игрушки, развиваются медленнее и становятся молчаливыми и замкнутыми.

 Темы для индивидуальных бесед очень разнообразны. С детьми младшего возраста нужно разговаривать о понятных доступных и близких вещах. С детьми постарше можно обсуждать режим дня, игрушки, одежду и обувь и т. д. Тематика бесед для детей 5-6 лет значительно расширяется: космос, армия, транспорт, книжки, сказки.

 Беседы должны проходить в непринуждённой форме. Ребёнок должен чувствовать, что взрослому интересно его слушать. Причём, рассказывая о своих делах, он учится вспоминать, связывать предложения. В дальнейшем ребёнок будет сам просить вас послушать про его дела.

 Развитию диалогической речи способствует игра «Телефон». Можно использовать игрушечный телефон или воображаемый. Собеседником ребёнка в этой игре выступает взрослый, который и предлагает тему диалога. Например, «Знакомство»

Ребёнок: Добрый день, Татьяна Александровна.

Взрослый: Извините, я с кем разговариваю?

Ребёнок: С вами разговаривает Оля.

Взрослый: Оля, мама дома?

Ребёнок: Нет, мам ещё не пришла с работы.

 Диалогической речью дети овладевают примерно в 5 лет. На 6 – ом году жизни её уже не достаточно, и ребёнок сам старается рассказывать сказки, передать содержание просмотренных фильмов, т. е. пользуется монологической речью.

 Монолог – речь одного человека, последовательное изложение мыслей, описание действий, связанность рассказа.

 Большинство детей на конец дошкольного возраста овладевают связанной речью, умеют последовательно описать увиденное, пересказать содержание сказки, рассказа, кино. Но у некоторых детей речь отрывиста, с длинными паузами. В ней преобладают слова – заменители, перечисление предметов или действий, жесты, мимика, не хватает слов для передачи мыслей. До школы ребёнок должен научиться описывать знакомый предмет со всеми его признаками, качествами, уметь сравнивать два – три предмета, самостоятельно рассказывать по картинке, по серии картинок, рассказывать увиденное, пережитое (как отдыхал, что видел в цирке, в лесу…) придумывать сказки на заданную тему.

 Для описания нужно подобрать известные ребёнку предметы, игрушки, картинки: мишутка, кукла, машинка, тарелка. Например: «Эта кукла. Она пластмассовая. Куклу звать Алёнкой. У Алёны голубые глаза, белые волосы, красные щёчки. Она улыбается. На ней платье красного цвета в белую полоску. На ногах белые носочки и коричневые туфли. На голове белый бант. С куклой дети играют, кладут её спать, кормят, одевают».

Потом берётся другой предмет. Взрослый напоминает, в какой последовательности следует рассказывать, спрашивает: « Как называется предмет?», « Из чего он сделан?», « Для чего нужен?». Примеры вопросов можно разбить на темы: «Домашние животные», « Дикие животные», «Овощи», « Фрукты», « Ягоды», « Одежда», « Семья», «Времена года», «Продукты питания», «Детский сад», « Школа».

После шести лет необходимо научить ребёнка сравнивать и сопоставлять два, а потом и три предмета по картинке; картинки во время их описания. Можно предложить такие группы предметов и картинок: огурец, помидор, морковь, кошка, собака, и др. При этом рекомендуется помогать ребёнку вопросами.

 Ребёнок старшего дошкольного возраста должен самостоятельно составлять загадки – описания о предметах. При этом инициатива принадлежит родителям. Вы предлагаете ребёнку отгадать, какой предмет задумали, а потом просите его сделать то же: « Он деревянный, стоит посредине комнаты, имеет ножки и квадратную доску. За ним обедают, пьют чай. Что это такое?». А теперь ты задумай любой предмет и всё про него расскажи, а я буду отгадывать.

 Можно предложить игру «Весёлые путешественники». Ребёнок представляет, что он летит на самолёте, едет на поезде, плывёт на теплоходе, идёт пешком по стране: описывает воображаемые города, леса, горы колхозные поля. Родители должны отгадать «место путешествия».

 Как научить ребёнка связному, последовательному рассказу по картинкам? Если в семье нет сюжетных картинок, помогут иллюстрации из художественных книг с рассказами и сказками. После приобретения новой книжки нужно сначала рассмотреть картинки. При просмотре картинки спрашивать ребёнка о том, что он видит. После просмотра следует составить рассказ по картинке.

 Детям 6-7 летнего возраста необходимо предложить самостоятельно придумать названия к иллюстрациям, а также составлять рассказы о том, что было до этого с героями, изображёнными на картинке, и что будет потом (особенно про одного из героев или предмет) или рассказать от своего лица.

Ещё до школы рекомендуется научить ребёнка составлять рассказы, сказки. Самый лёгкий вид такого творчества – составление рассказа по трём – четырём опорным словам. Например: со словами «зима», «дети», «зимние развлечения». « Настала зима. Выпал пушистый снег. Деи тепло оделись и вышли на улицу. Мальчики катаются на коньках и лыжах. Девочки катаются на санках с высокой горки. Вот вышли Алёнка и Дима. В руках у них лопатки. Они лепят снежную бабу. Весёлые зимние развлечения у детей».

 Можно предложить продолжить рассказ начатый родителями:»Мальчик был в лесу, пас стадо коров. Вдруг он услышал, что где – то близко заревел медведь….»

 Любимым жанром для детей являются сказки, содержание которых они с большим удовольствием пересказывают, по – своему перестраивая начало и конец. Начало сказки может придумать родитель, например: «В густом лесу жила зайчиха с маленьким зайчонком, который был непослушным. Ему хотелось всё сразу узнать. Как то вышел он погулять. А зайчиха и говорит: «Не ходи далеко, заблудишься». Не послушал зайчонок маму, увидел бабочку и побежал за ней в лес…»

 Речь сопровождает каждую деятельность ребёнка. Она развивается сама по себе, если жизнь ребёнка наполнена разнообразными и интересными делами, событиями, мероприятиями. В дошкольном возрасте дети начинают посещать театры, концертные залы, музеи, экскурсии, выставки.

 Очень важно, чтобы в момент становления речи ребёнка рядом с ним были любящие, понимающие, заботливые родители, умеющие и желающие общаться с ним. Для обогащения и совершенствования детской речи необходимо создать благоприятную речевую среду и сформировать конкретные речевые умения и навыки, которые помогут ребёнку при обучении в школе, развитии коммуникативной сферы при дальнейшей социализации. Учитель, присмотревшись к вновь поступившим ученикам, очень быстро составит мнение о том, что дала ребёнку его семья.

**10 советов родителям по развитию речи ребёнка:**

 **- Больше разговаривайте с ребёнком. Рассказывайте ему несложные стихи, потешки, акцентируйте его внимание на названиях предметов.**

 **- Не сюсюкайте с детьми, разговаривайте с ними правильно.**

 **- Больше читайте ему и обсуждайте с ним прочитанное.**

 **- Озвучивайте свои действия.**

 **- Постарайтесь обеспечить ему как можно больше впечатлений: лучше запоминается то, что ребёнок увидел своими глазами.**

 **- Рассказывая что – либо ребёнку, употребляйте больше прилагательных, чтобы разнообразить собственную речь.**

 **- Когда ребёнок делится с вами впечатлениями, рассказывает что – то, внимательно слушайте его, проявляя искренний интерес и не перебивайте его.**

 **- Разучивайте стихи и скороговорки.**

 **- Фантазируйте вместе с ребёнком.**

 **-**