**Родителям о музыкальном воспитании**

Музыка очень важна для жизни человека. Психологи говорят, что музыка помогает пережить грусть, депрессию, приносит радость. К сожалению, многие родители считают, что забота о музыкальном воспитании правомерна по отношению к одаренным детям, проявляющим самостоятельное влечение к музыке, а, если ребенок не испытывает влечения к ней, то и приобщать его к музыке совсем не обязательно. Такая точка зрения ошибочна. Если родители хотят вырастить культурного человека, они обязательно должны приобщать ребенка к музыке. Родителям нужно помнить, что *детей невосприимчивых к музыке не бывает*, каждый нормальный здоровый ребенок всегда эмоционально реагирует на нее. Совсем не обязательно обучать ребенка музыке, игре на каком-либо инструменте, а вот воздействовать ею на духовный мир ребенка необходимо. Нельзя забывать и о роли личного примера взрослых, который выражается в их собственном отношении к музыке.

В детском саду осуществляется работа по музыкальному воспитанию дошкольников. Все дети, за редким исключением, очень любят музыкальные занятия. На них, помимо образовательных задач, дети получают эмоциональное удовольствие, ведь они и поют, и танцуют, и играют. Каждый может проявить себя в какой-либо деятельности. А сколько радости доставляет детям игра на детских музыкальных инструментах: деревянных ложках, колокольчиках, трещотках. На музыкальных занятиях они знакомятся с классической музыкой, учатся различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), их характер, у них развивается чувство ритма, певческие навыки. В повседневной жизни детского сада тоже присутствует музыка, она используется фоном на других занятиях, звучит на развлечениях, кукольных спектаклях. Музыкальное искусство имеет значение в умственном, нравственном, эстетическом и физическом воспитании детей.

Работая в детском саду, можно наблюдать большое количество детей, которые самостоятельно не могут справиться с нервно-психическими нагрузками и перегрузками, получаемыми как в детском саду, так и дома. Именно это приводит детей к различным формам отклоняющего поведения. Одним из средств решения этих проблем является *музыкотерапия*. Это метод, использующий музыку, как средство нормализации эмоционального состояния, устранения страхов, отклонений в поведении, при коммуникативных затруднениях. Основными и главными задачами, определяющими музыкотерапию, являются формирование и развитие музыкальных и творческих способностей, расширение и развитие эмоциональной сферы, развитие нравственно-коммуникативных качеств. Так что *музыкотерапия* – это одно из важнейших методических средств, влияющих на психическое здоровье ребенка.

Музыкальное воспитание должно происходить и в домашних условиях. Пойте ребенку колыбельные песенки, пойте их сами перед сном, а также ставьте ему их послушать в профессиональном исполнении. Пойте ребенку другие песенки легкие для запоминания, песенки из мультфильмов, из своего детства. Это особенно важно для маленького ребенка, который еще не умеет говорить или говорит плохо.

Можно включать определенные мелодии для поддержания режима дня, например, колыбельная – сигнал, что пора идти спать, песня Винни Пуха – пора собираться на прогулку, песня Антошки – пора обедать, другая мелодия – пора играть. Если ребенок гиперактивный, ему надо почаще ставить слушать спокойную музыку. Если у ребенка что-то болит, поставьте ему красивую мелодию без слов и, поглаживая больное местечко, приговаривайте: « У сыночка ( у дочки) не боли, боль – скорее уходи.» Этот старинный способ заговаривания боли отвлекает, успокаивает ребенка, дает «обезболивающий «эффект», а дети постарше уже будут сами «заговаривать боль».

Подготовила: муз.руководитель МБДОУ №46 Т. Ф. Дорошко

Октябрь 2014